

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

152

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs1.50
Ecuador S/6.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



Colbón pega rápida y efectivamente.

En pocos minutos Colbón pega cualquier tipo de material
y al secar, se vuelve transparente... como usted puede ver.

Sólo hay un Colbón y es de BASF



BASF División
Consumidor

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

TOLOAMBA, LOGRA MEDIANTE EL LÁTIGO DE HALCÁN, APODERARSE DE LAS LLAVES DE LA CELDA Y ESCAPA, ACUDIENDO EN AUXILIO DE LA REINA AVISP; EL PERVERSO TRATA DE MATARLO, PERO EL GIGANTE DE ÉBANO LO BURLA Y LOGRA DESARMARLO, PERO LA REINA LE SUPLICA QUE ÉL, A SU VEZ, NO LO MATE, COSA QUE APROVECHA EL COBARDE Y HUYE, LLEVÁNDOSE A AVISP, CUANDO TOLOAMBA TRATA DE DARLES ALCANCE.

¡¡PIRANAS !!...
¡¡MILES DE ELLAS !!
¡¡ESOS ANIMALES
ACABAR CONMIGO
ANTES DE ALCANZAR
LANCHA, O VOLVER
A TIERRA !!



MIENTRAS TANTO, ARANDÚ Y SU COMPAÑERO NIMBLIS, DAN CON LA CELDA DEL PRÍNCIPE AVEC, PERO...

¡¡SOMOS AMIGOS,
VENIMOS A SAL-
VARTE !!

¡¡NOOOO...
NO SE ACERQUEN, O
PERDERÁN LA VIDA...
NO DEN UN SOLO
PASO MÁS !!



PERO...¿QUÉ ES LO QUE
SUCEDE, MAJESTAD?... NO
SE VE NINGÚN PELIGRO.

ESO ES LO QUE NO ME GUSTA...
EL QUE NO HAYA NINGÚN PELI-
GRO APARENTE.



PRONTO... SALGAN DE
ESTA CÁMARA CUANTO
ANTES Y DEJENME.



RÁPIDO... EN ELLO
LES VA LA VIDA.

¿QUÉ
PELIGRO
HAY?



NO HAY TIEMPO
DE RESPUESTAS...
¡¡SALGAN... SE LOS
ORDENO COMO
PRÍNCIPE QUE
SOY!!



¡¡ HAGÁMOSLE CASO...
PRESIENTO QUE ALGO
HAY !!



NUNCA SE DIRÁ QUE ARANDÚ, EL
PRÍNCIPE DE LA SELVA, DEJA A AL-
GUIEN EN DESGRACIA POR SALVAR-
SE A SÍ MISMO.



SE LOS SUPLICO... VAN A MORIR.
YA QUE VAN A MATARME, NO
QUIERO QUE HAYA MÁS SANGRE.



EL GESTO SUPLICANTE DEL JOVEN
MONARCA, CONMUEVE A ARANDÚ...

SU CORAZÓN
ESTÁ LLENO
DE NOBLEZA.



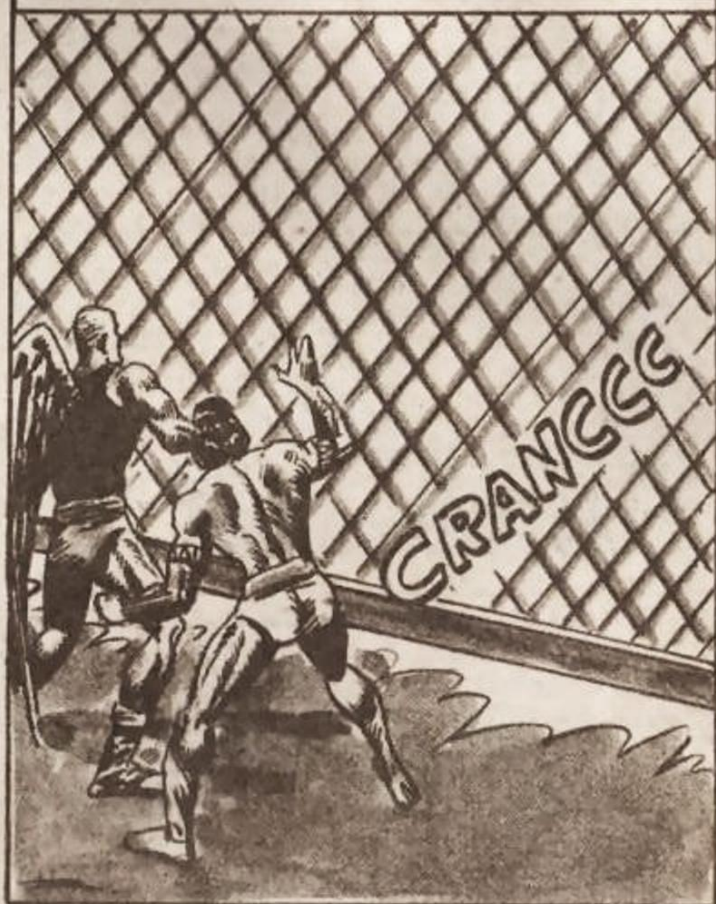
BIEN... OBEDECEREMOS,
PERO NO DEJARE' DE
HACER EL INTENTO DE
SACARLO DE ESA IN-
MUNDA MAZMORRA.



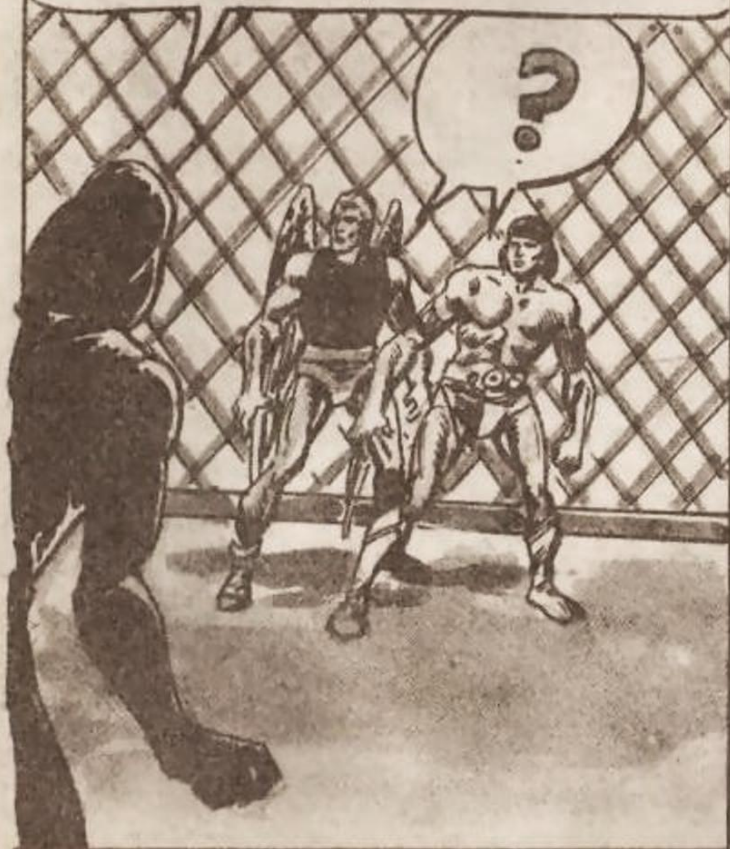
LOS DOS
HOMBRES
RETROCE-
DEN...



PERO AL LLEGAR JUNTO A LA SA-
LIDA DE LA CÁMARA...



¡¡ SE LOS ADVERTÍ... AHORA
ES DEMASIADO TARDE... OHH!!...
¿ POR QUÉ NO ME OBEDECIERON
DE INMEDIATO?



ES UNA
REJILLA
MUY
TUPIDA

LOS DELGADOS BARRO-
TES SON DE FUERTE
ACERO.





CAEN OTRAS
REJILLAS, CU-
BRIENDO LA
MAZMORRA DE
AVEC... ES CO-
MO PARA PRO-
TEGERLO DE LA
AMENAZA QUE
SE CIERNE SO-
BRE NOSOTROS.



DE ACUERDO CONTIGO,
PERO... ¿CUÁL ES LA
AMENAZA QUE NOS
ACECHA?



¡¡AHÍ TIENES
LA RESPUESTA!!

¡¡AAAHHH!!

AIRRRKKKK...
AIRRRRKKKK...

**¡¡ VIENEN SOBRE
NOSOTROS, DISPUESTOS
A DESTROZARNOS CON
SUS PICOS Y GARRAS!!**

¡¡ AIRRRKKK!!



**¡¡ CUIDADO ... TRATAN
DE SACARNOS LOS OJOS!!**

¡¡ AIRRRKKK!!



**¡¡ NO TENEMOS NINGUNA DEFENSA
CONTRA ELLOS... VAN A ACABAR-
NOS !!**



**¡¡ SE LOS DIJE ... SE LOS DIJE ...
DEBIERON OBEDECERME EN EL
ACTO !!**



**¡¡ ARANDÚ ... VAMOS A
MORIR DESTROZADOS ...
NO AGUANTO EL DOLOR!!**



LA SITUACIÓN NO ES TAN
DESESPERANTE COMO
CREES.

¿QUÉ
NOOOO?



¡¡ LARGO... LOS SABIOS DE
TZALCO-TZUYO NOS VAN A
SALVAR DE ESTA CRÍTICA
SITUACIÓN !!



¿CON
ESO ?!

SÍ... ESTO... ES UN
LANZAHUMO.



VE ESTO.



¡ EL HUMO
ENVUELVE
TODA LA
ESTANCIA !

ES INOFENSIVO
PARA EL HOMBRE.

AIRRRKKKK...



PERO MORTAL
PARA CUALQUIER
ANIMAL.

¡¡AIRRRKKK!!



TRATAN DE
HUIR.

YA SIENTEN EL
EFECTO LETAL
DEL HUMO.

¡AIRRRKK!



¡EMPIEZAN A
CAER COMO
MOSCAS!

¡¡AIRRRKKK!!



NOS SALVA-
MOS.

ESTOS ANIMALE-
JOS YA NO SON
PROBLEMA.



EL PROBLEMA AHORA ES, CÓMO
SALIR DE AQUÍ, LLEVÁNDONOS
AL PRÍNCIPE.



¡APENAS SI PUEDO
DAR CRÉDITO A LO
QUE VEO... SE SAL-
VARON DE MILA-
GRO!

NO VIVIMOS
EN ÉPOCA DE
MILAGROS,
MAJESTAD,
SINO DE REA-
LIDADES.



NOS SALVAMOS GRACIAS A
LINOS SABIOS; Y OTRA AMARGA
REALIDAD, ES QUE USTED ESTÁ
ATRAPADO ALLÍ.



PERO, NOSOTROS LO SACAREMOS
DE SU PRISIÓN PARA SALVARLE
LA VIDA.



SI HALCÁN PIENSA ASESINARLO,
¿POR QUÉ NO LO HA HECHO YA?...
OPORTUNIDAD DE HACERLO LA HA
TENIDO DE SOBRA.



TAL VEZ LAS COSAS NO SE LE HAN DADO COMO DESEA Y POR ESO LO MANTIENE VIVO.



QUIZÁ LO ESTÉ GUARDANDO COMO REHEN, PARA SALVAR SU PROPIO PELLEJO, SI FALLAN SUS PLANES.



SÍ... ESO DEBE SER.

Y VAN A FALLARLE; DE ESO NOS ENCARGAREMOS NOSOTROS.

TE CREO... CON LO QUE HE VISTO, LA SINCERIDAD QUE HAY EN TU MIRADA Y EN TUS PALABRAS, ME HACEN CONFIAR EN TI.



DEBES HACERLO PLENAMENTE, ALTEZA... ES EL MEJOR HOMBRE QUE HE CONOCIDO EN MI VIDA; ARROJADO, VALIENTE, NOBLE Y LEAL COMO NO HAY OTRO.



SÍ... CONFIARÉ
PLENAMENTE EN
ÉL... ME LO DICE EL
CORAZÓN, QUE DEBO
HACERLO.



Y TÚ, ¿QUIÉN
ERES?

NIMBUS,
MAJESTAD...
EL MÁS FIEL
DE TUS VASA-
LLOS.



¡¡NIMBUS!!... HE OÍDO HABLAR
DE TI... SÉ QUE, ME ERES LEAL Y
QUE VENERAS A MI MADRE AVISP.



ELLA CORRE PELIGRO ANTE EL
PERVERSO DE HALCÁN... SIEM-
PRE LA HA PRETENDIDO, PARA
GOBERNAR.



NO VACILA ANTE NADA CON TAL
DE CONSEGUIR SUS PERVERSOS
PROPÓSITOS. DEBEN AYUDAR A
MI MADRE... ¡¡POR FAVOR!!



MI VIDA NO VALE NADA,
PERO LA DE ELLA SÍ...
¡¡ SÁLVENLA !!

NO SE ANGLUSTIE.



LO HAREMOS... SE QUE ESTÁ
PRISIONERA JUNTO CON MI COM-
PAÑERO DE AVENTURAS, TOLOAM-
BA... **¡¡ LOS SALVAREMOS A LOS
DOS !!**



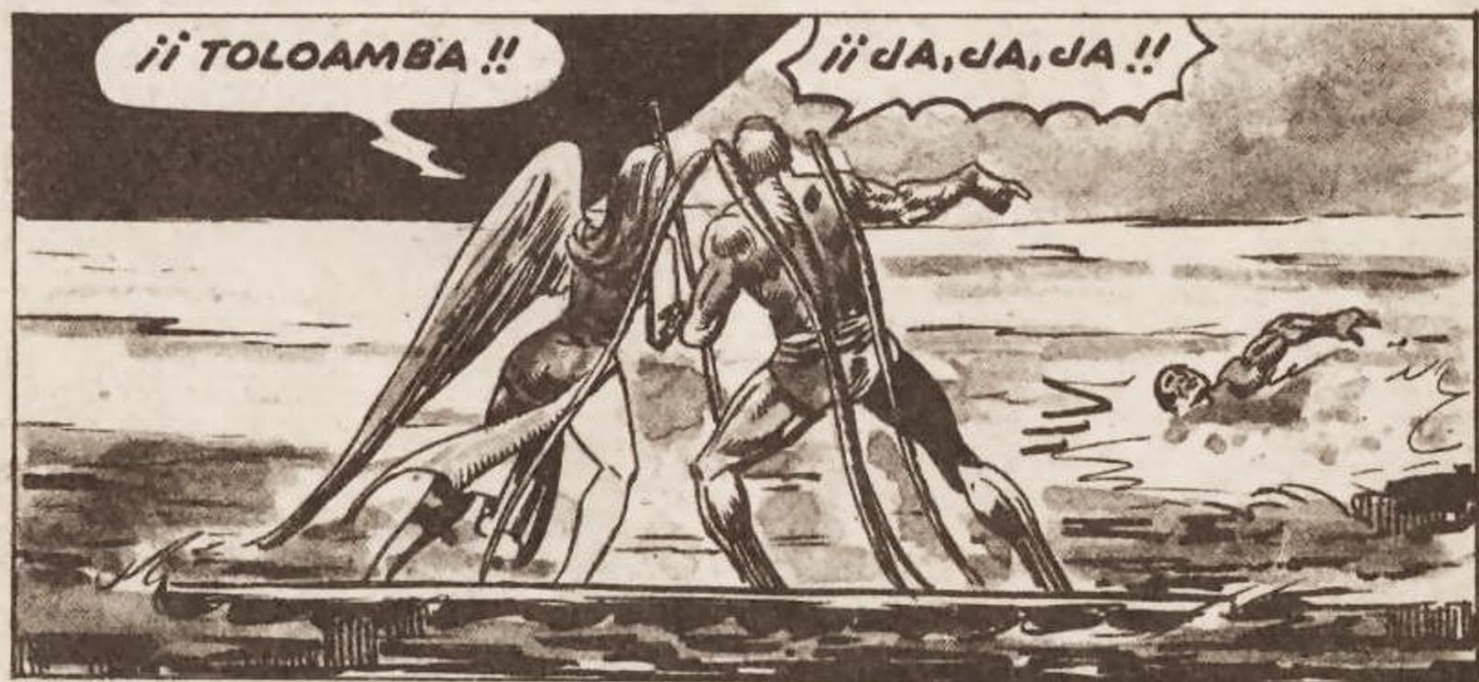
PERO...

¡¡ AAAYYYY!!...
¡¡ PIRANAS YA CO-
MENZAR A DARSE
BANQUETE CON CAR-
NE NEGRA DE GI-
GANTE TOLOAMBA !!



EL DOLOR ES INTENSÍSIMO, LAS
MORDEDURAS DE LOS PEQUEÑOS,
PERO FEROCES PECES, ATENACEAN
TODAS LAS PARTES DE SU CUERPO.







ES TAN TREMENDO EL EMPUJÓN, QUE LA REINA LE DA AL MALVADO, QUE ÉSTE PIERDE EL EQUILIBRIO...



ANTE UN NUEVO BANQUETE, LAS PIRANAS TAMBIÉN SE LANZAN A ATACARLO...

¡¡ OOOHHH !!



VIGOROSAMENTE,
PRESA DEL PÁNICO,
HALCÁN NADA HACIA
LA LANCHA...



PERO AVISP LA VIRA, BURLÁN-
DOLO...

¡¡ DÉJAME SUBIR... YA
CASI LAS TENGO ENCIMA !!



¡¡ REGRESA... NO ME
DEJES SOLO... VAN A
DEVORARME !!



¡¡ AYY... AYYYYY !!



¡¡ ÁNIMO, TOLOAMBA,
VOY EN TU AYUDA !!



PRONTO... NO RESISTIR POR
MÁS TIEMPO MORDEDURAS DE
PIRANAS... SER MUY DOLORO-
SAS.



¡¡ SUBE !!

SIN PERDER
UN SEGUNDO.



¡¡ VAMOS...
FUERA !!

¡¡ AYÚDENMEEE !!
¡¡ AAAAYYYY !!



ESE HOMBRE MERECE MORIR,
PERO NO DEJARLO. ARANDÚ EN-
SEÑAR QUE NO DEBEMOS DEJAR
MORIR A UN SEMEJANTE, SI
PODEMOS SALVARLO.





TÚ SENTARTE ALLÍ Y SI MO-
VERTE UN MILÍMETRO, TOLOAM-
BA PARTIRTE EN DOS.



EL COBARDE OBEDECE, SABE
QUE ESTÁ PERDIDO ANTE EL GI-
GANTE DE ÉBANO, SI INTENTA
ALGO...



YA ALCANZAR LA ORILLA...
AHORA TÚ GUIARNOS A LA
SALIDA.



SI INTENTAR UNA
TRASTADA, MÁS VA-
LERTE NO HACERLO...
NO VALDRÍA UN MANÍ
TU VIDA.



¡¡ CUÁNTO CRIMEN
COMETER ESTE INFA-
ME ANTE INDEFEN-
SOS ATRAPADOS !!



PERO ESTAR
SEGURO DE QUE
PAGARLOS TO-
DOS.

Y CON
CRECES.



CUANDO REINSTATEMOS A AVEC,
EN EL TRONO, SU PRIMERA OR-
DEN, SERÁ LA DE EJECUTAR A
ESTÉ ABORTO DE LA NATURALEZA.



¡¡ IDIOTAS !! ... ¡¡ NO SABEN QUE
VAN A CAER EN MIS MANOS
EN EL MOMENTO EN QUE ME-
NOS SE LO ESPEREN !

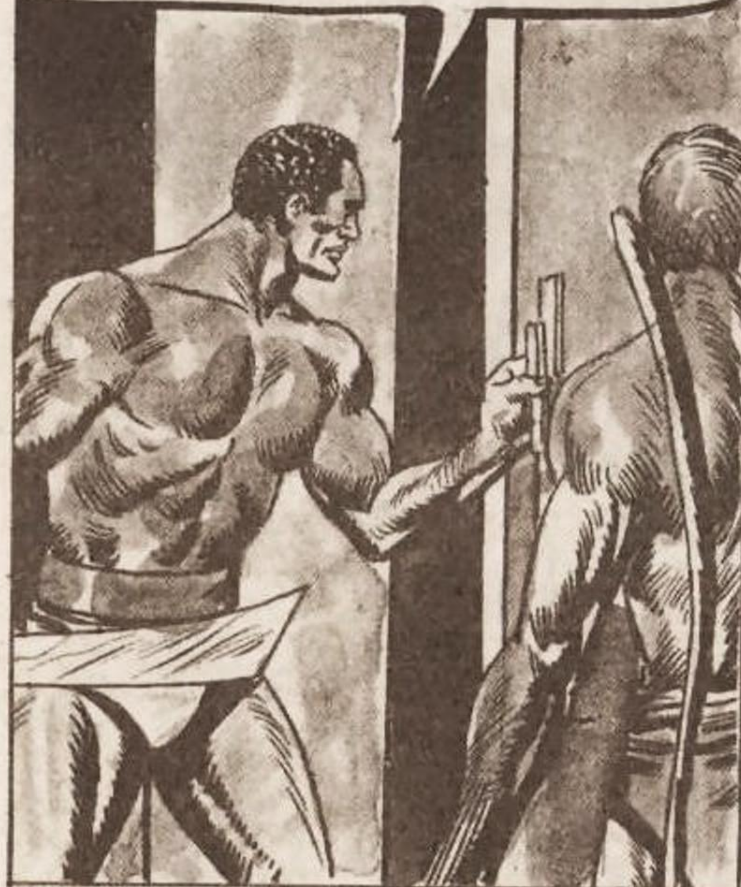


¿ A DÓNDE
CONducir
ESTA PUER-
TA ?

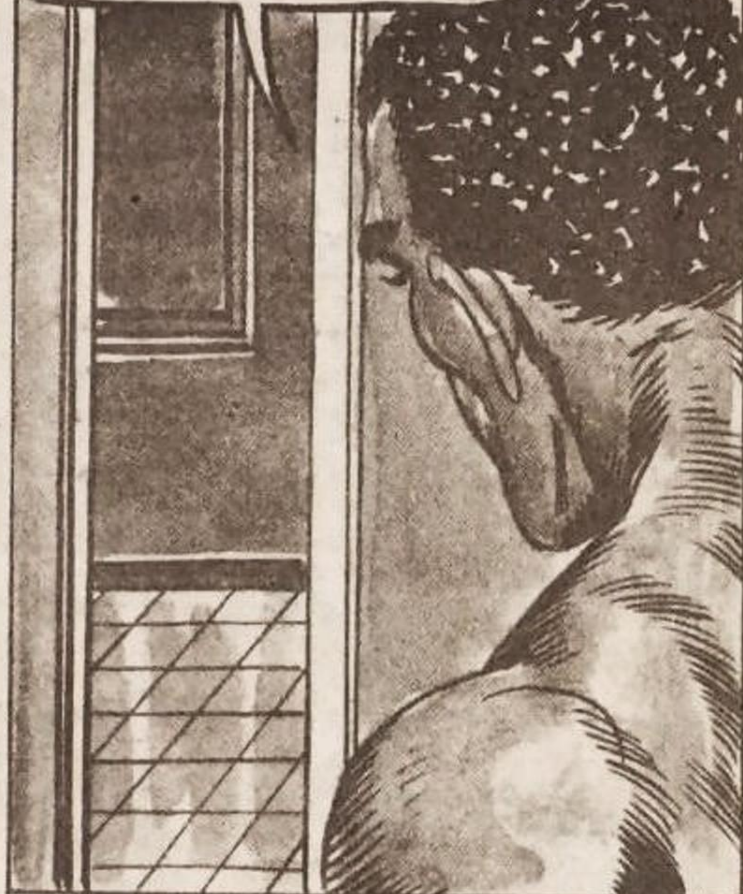
A MIS HABITA-
CIONES.



TOLOAMBA ABRIR CAUTELOSO,
PARA EVITAR SORPRESA AL-
GUNA.



NADIE HABER EN
ESTANCIA... PODER
SALIR TRANQUILOS.



¿QUÉ HACEMOS AHORA?... SI
SALIMOS AL PASILLO, SEGURA-
MENTE NOS TOPAREMOS CON
GUARDIAS PARCIALES A HAL-
CÁN.



DEBO APROVECHAR EL
MOMENTO. SEGURAMENTE
QUE HARÉ LO QUE PIENSO...
ASOMARSE AL PASILLO.



ESPIARÉ A VER SI
HABER GENTE EN EL
PASILLO.

TAL COMO LO
IMAGINE.

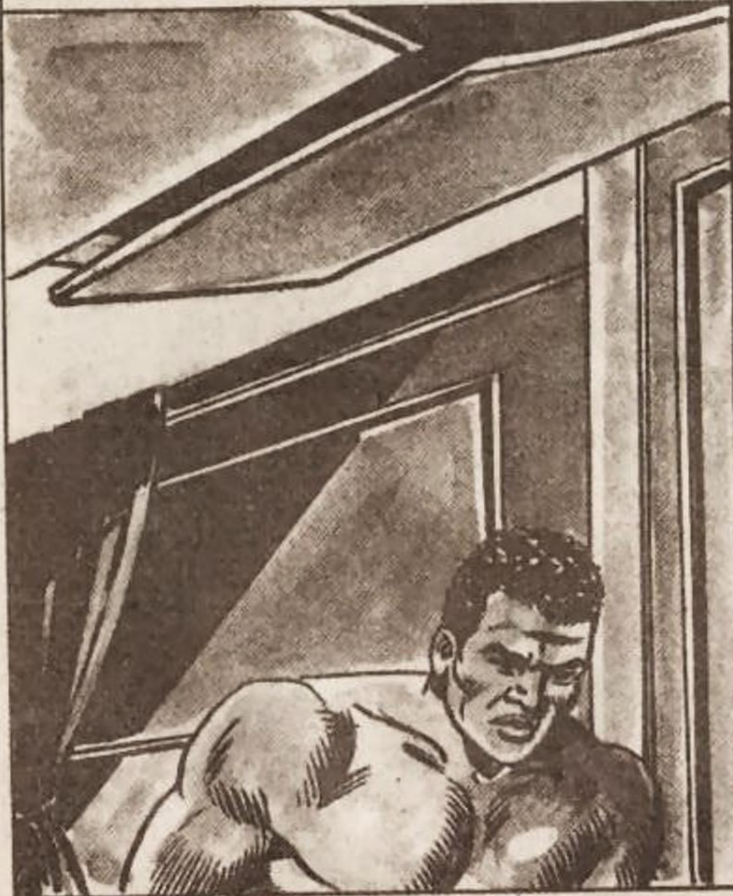
CONFORME TOLDAMBA AVANZA
HACIA LA PUERTA, LA MANO DE
HALCÁN LO HACE HACIA UN BO-
TÓN EN LA CABECERA DE SU
CAMA...



EN EL MOMENTO EN QUE EN-
TREABRE LA PUERTA, EL EL TE-
CHO SE ABRE UNA COMPUERTA...

DE ÉSTA SE DESPRENDE UNA
RED Y...

¡¡OOHH... ATRAPADO!!



¡¡DEBO LIBRARME
DE ELLA CON CIMITARRA!!



PERO...

¡OHH... ES DE
FINO Y FLEXIBLE
ACERO, NO PODER
CORTARLO!



HALCÁN GRITA CON TODA SU
FUERZA ...

¡¡A MÍ LA
GUARDIA!!



DE INMEDIATO, LA CÁMARA DEL
PERVERSO HALCÁN, SE VIO INVA-
DIDA POR SOLDADOS...



¡¡ATRAPEN A
ESE HOMBRE Y
NO LO DEJEN
MOVERSE!!



¡¡ AHORA VUELVO A SER DUEÑO DE LA SITUACIÓN!!

¡¡ MALDITO!!



HALCÁN, ¿QUÉ HACEMOS CON ESTE HOMBRE?

¡¡ LLÉVENSELO!!



¡¡ MÁTENLO INMEDIATAMENTE... ES MUY PELIGROSO... NO DEBE VIVIR NI UN MINUTO MÁS!!



¡NO LO ASESINES... ÉL TE PERDONÓ LA VIDA DOS VECES!

ÉSE FUE SU ERROR.



¡¡ HALCÁN NO PERDONA NUNCA... LLÉVENSELO Y EJECÚTENLO!!

BIEN.





NO SÉ CÓMO VAYAS A OBLIGARME
A VIVIR A TU LADO Y MUCHO ME-
NOS A SUPLICARTE LO QUE ME
PIDES.



MUY SENCILLO...
¡¡AVEC!!

¡C'AVEC?!



LO TENGO EN MI PODER... PUEDO
APLICARLE TODOS LOS TORMEN-
TOS QUE YO QUIERA... LOS MÁS
TERRIBLES.



DELANTE DE TI... ¡¡TÚ VERÁS
SUFRIR A TU HIJO HASTA LO
INDESCRIPCIÓN, SI NO ACCEDES
A SER MÍA !!

¡¡OOHHH!!



SABES DE LO QUE SOY CAPAZ Y DE QUE NO AMENAZO EN BALDE... QUE LLEVO AL CABO LO QUE PROMETO.



AVEC SUFRIRÁ TAN TERRIBLEMENTE, QUE MEJOR DESEARÁ ESTAR MUERTO, A SEGUIR SOPORTANDO EL CASTIGO.



¡MMMMMM!

LA REINA HUNDE LA CABEZA EN EL PECHO... SABE QUE LO QUE DICE EL PERVERSO ES VERDAD.

NO SE DETENDRÁ ANTE NADA CON TAL DE QUE ME CASE CON ÉL. ME TIENE EN SUS MANOS... SABE QUE UNA MADRE NO PUEDE RESISTIR EL VER SUFRIR A SUS HIJOS.



Y POR ELLOS, SE ES CAPAZ DE LOS MÁS TERRIBLES SACRIFICIOS.

BIEN... ESTOY ESPERANDO.



BIEN, DECIDE... LA INTEGRIDAD FÍSICA DE AVEC, O TU PROMESA DE SER MÍA... QUIERO OÍRLO.



¡¡ SERÉ TUYA !!



CON AIRE TRIUNFAL, EL MALVADO AVANZA HASTA LA ABATIDÍSIMA REINA.



¡¡ MÍA... MÍA PARA SIEMPRE !!

SI GIGANTE NEGRO HA DE MORIR, QUE SEA LUCHANDO.



CON SU FUERZA COLOSAL, CONTRAE SUS BRAZOS Y...



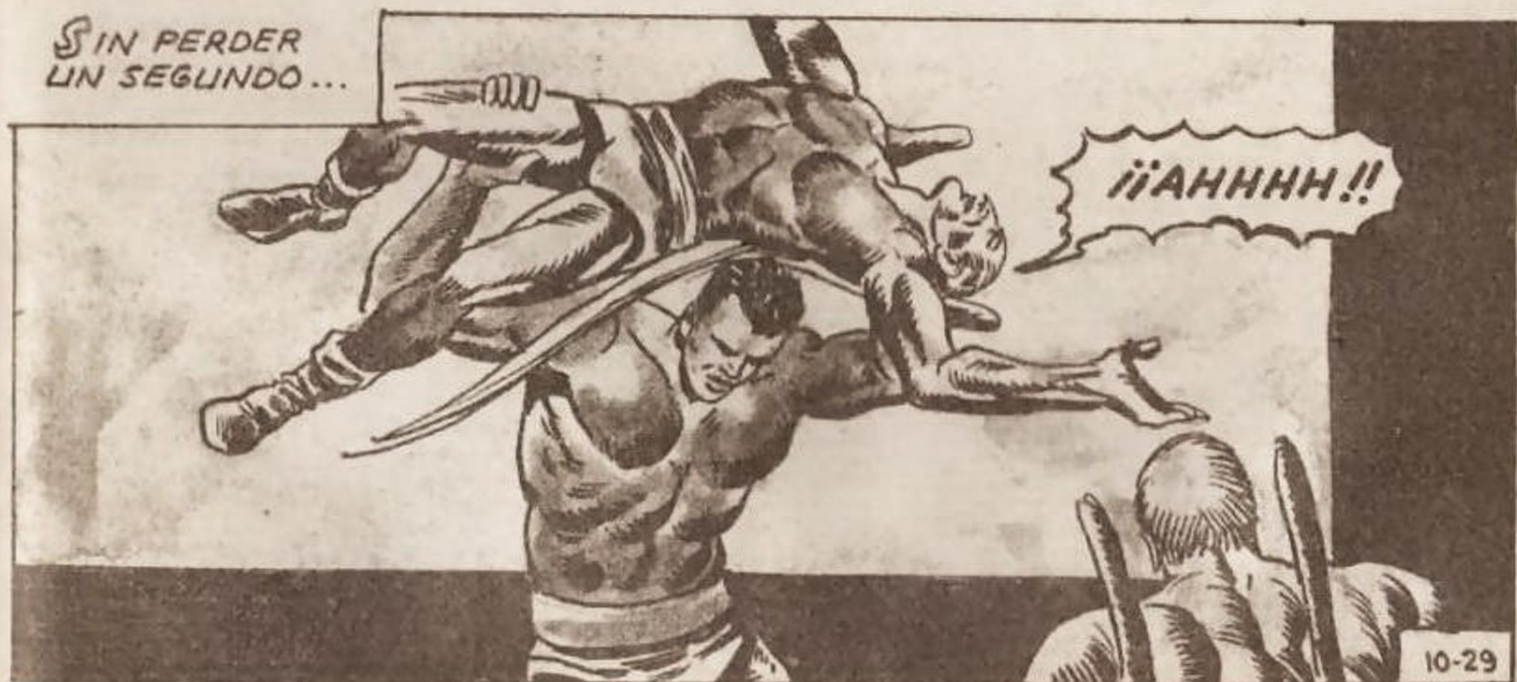
¡¡NO ESCAPARÁS, MALDITO!!

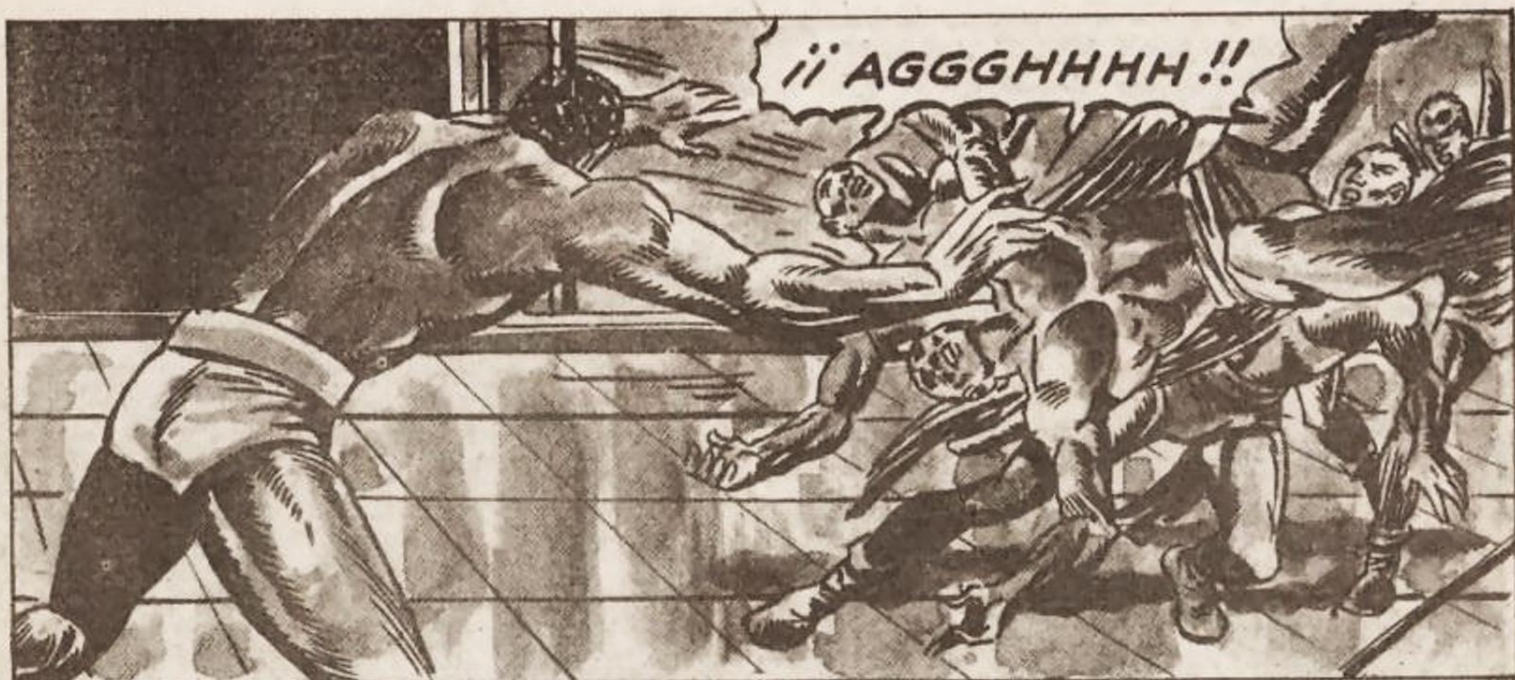


POR MILÍMETROS...



SIN PERDER UN SEGUNDO...





¡¡ AGGGHHHH !!



¡¡ QUE NO ESCAPE...
NOS CORTARÁN LA
CABEZA SI HUYE !!

EN TANTO, EN LA CÁMARA DON-
DE ESTÁ PRISIONERO AVEC, SUS
SALVADORES TRATAN DE SACARLO.

NUNCA HABÍA VISTO UNA CERRA-
DURA TAN INVOLABLE.



DATE PRISA... ME SIENTO NERVIO-
SO... PUEDEN VENIR GUARDIAS
EN CUALQUIER MOMENTO.



NO VENDRÁN; TE PUEDO AFIRMAR QUE POCOS SABEN DE LA EXISTENCIA DE ESTA MAZMORRA. Y ESOS POCOS, ESTAN SEGUROS DE QUE ES INDESTRUCTIBLE.



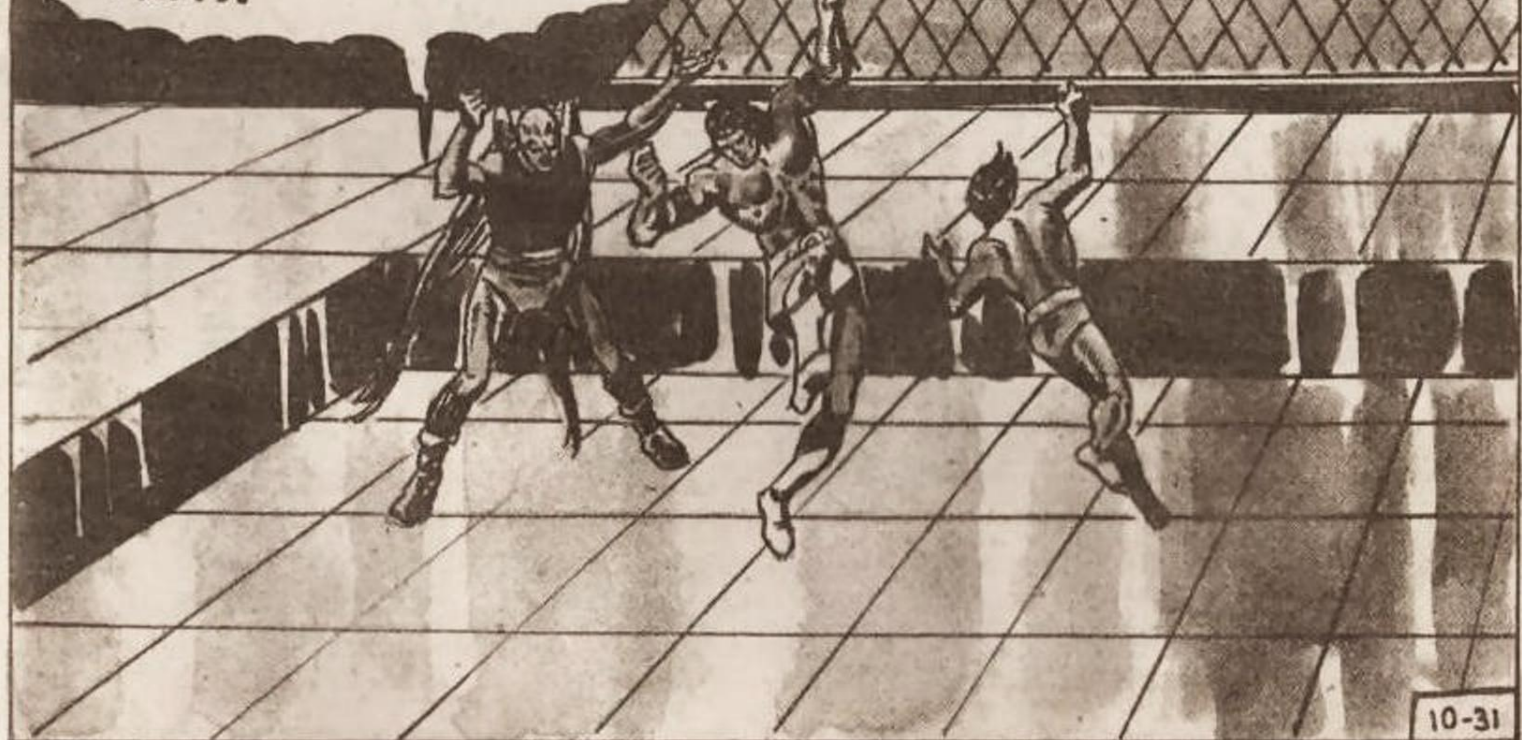
EN ESE MOMENTO...

¡¡ LA ABRI !!



PERO, EN ESE INSTANTE MISMO EN QUE SE ABRE LA CERRADURA, SE PONE EN MOVIMIENTO UN MECANISMO QUE...

¡¡ OHHH... LA CELDA SE HUNDE Y NOS ARRAS-TRA !!



LA CELDA CAE AL FONDO Y LOS
HOMBRES SOBRE ELLA...



AVEC... ¿ESTÁS
BIEN?

SÍ... SÓLO UN
POCO ATON-
TADO POR EL
GOLPE



DE PRONTO,
SE ILLUMINA
LA ESTANCIA
Y...

¡¡ OHHH... QUÉ
TERRIBLE !!

¡¡ ESPANTOSO !!



¿ SUCUMBIRÁ AVISP, ANTE EL PERVERSO HALCÁN ?... ¿ PODRÁ ESCAPAR TOLOAM
BA DE LOS SOLDADOS ?... ¿ A DÓNDE HAN IDO ARANDÚ Y LOS OTROS Y QUÉ ES
LO QUE VEN, QUE HACE QUE EL AZORO
SE REFLEJE EN SUS OJOS ?

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 152

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Difa. Uruguay: Displa.

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

